*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia**  *2025 - 2028*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2026/2027

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | *Historia i współczesność teorii spiskowych* |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Pedagogiki i Filozofii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Filozofii |
| Kierunek studiów | Komunikacja międzykulturowa |
| Poziom studiów | I-go stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | rok II, semestr III |
| Rodzaj przedmiotu | fakultatywny |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordynator | Dr Marek Bosak |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Marek Bosak |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| III | 30 | - | - | - | - | - | - | - | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

X☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zo

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Student powinien dysponować wiedzą i umiejętnościami zdobytymi w pierwszych trzech semestrach studiów oraz posiadać ogólną orientację w bieżących wydarzeniach polityki krajowej i międzynarodowej |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Celem przedmiotu jest zapoznanie słuchaczy z teoretycznymi ujęciami teorii spiskowej funkcjonującymi w literaturze przedmiotu. |
| C2 | Zajęcia powinny dostarczyć słuchaczom narzędzi teoretycznych dzięki którym będą oni w stanie rozpoznawać teorie spiskowe i dostrzegać zawarte w nich zabiegi mające na celu manipulowanie ludzkim zachowaniem. |
| C3 | Student powinien w trakcie kursu zapoznać się z historycznymi i współczesnymi przykładami teorii spiskowych. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
|  | Wiedza: absolwent zna i rozumie |  |
| EK\_1 | metody analizy i interpretacji różnych wytworów  kultury, ze szczególnym uwzględnieniem teorii spiskowych; absolwent rozumie istotę takich metod jak racjonalna rekonstrukcja, analiza krytyczna, metoda hermeneutyczna, historyczna, porównawcza, strukturalna, fenomenologiczna, semiotyczna | K\_W06 |
| EK\_2 | historyczne zmiany instytucji społeczno-kulturowych, umożliwiające zrozumienie oraz analizę teorii spiskowych czasów minionych | K\_W10 |
| EK\_3 | normy i reguły (prawne, organizacyjne, moralne,  etyczne) organizujące struktury i instytucje społeczne, ze szczególnym uwzględnieniem zasad legitymizowania i przekazywania władzy oraz systemów wartości budujących środowisko umożliwiające funkcjonowanie teorii spiskowych | K\_W10 |
|  | Umiejętności: absolwent potrafi |  |
| EK\_4 | posługując się właściwymi ujęciami teoretycznym rozpoznać, zinterpretować i analizować krytycznie teorie spiskowe i określić ich rangę w procesie komunikacji międzykulturowej | K\_U03 |
| EK\_5 | prawidłowo interpretować źródła procesów prowadzących do powstawania i rozwoju teorii spiskowych, interpretować przebieg tych procesów oraz dostrzegać ich wpływ na zjawiska społeczno-kulturowe (polityczne, prawne, gospodarcze) w zakresie komunikacji międzykulturowej | K\_U04 |
| EK\_6 | merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować własne wnioski odnośnie teorii spiskowych | K\_U06 |
|  | Kompetencje społeczne: jest gotów do: |  |
| EK\_7 | krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy na temat teorii spiskowych, przyjmowania nowych idei na temat ich interpretacji, zmiany opinii w świetle dostępnych nowych argumentów | K\_K01 |
| EK\_8 | prawidłowego określania celów analizy i interpretacji teorii spiskowych oraz metod osiągania zakładanych przez siebie celów, w razie potrzeby korzystając z pomocy ekspertów. | K\_K02 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Spisek a teoria spiskowa |
| Teorie spiskowe i ich charakterystyka |
| Typologie i stratyfikacje teorii spiskowych |
| Mit i myślenie mityczne a teorie spiskowe |
| Spiskowe interpretacje dziejów a polityka historyczna i historia jako nauka |
| Mentalność spiskowa |
| Kultura konspiracji a teorie spiskowe |
| Polityczna paranoja a teoria spisku |
| Teoria spiskowa jako narzędzie walki politycznej |
| Propaganda a teorie spiskowe |
| Manipulacja w teorii spiskowej |
| Historyczne przykłady teorii spiskowych |
| Współczesne teorie spiskowe – analiza przypadków |
| Etyczny wymiar teorii spiskowych |

1. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Nie dotyczy |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

*wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| Ek\_ 02 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| Ek\_ 03 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| EK\_04 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| EK\_05 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| EK\_06 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| EK\_07 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |
| EK\_08 | esej; obserwacja w trakcie zajęć | w. |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Warunkiem zaliczenia jest uczestnictwo w wykładach oraz uzyskanie pozytywnej oceny z eseju. W razie usprawiedliwionej nieobecności student otrzymuje literaturę do opracowania a problematyka zajęć omawiana jest podczas konsultacji. Ocena eseju: w przypadku oceny formalnej strony pracy pisemnej brane są pod uwagę cechy takie jak np. poprawność formatowania tekstu, poprawność wykonania odnośników; poprawność wykonania bibliografii, zgodność tytułu z zawartością wypowiedzi pisemnej, umiejętność logicznej i spójnej argumentacji (logika wywodu). W przypadku oceny zawartości treściowej wypowiedzi bierze się pod uwagę sposób posługiwania się użytymi w tekście pojęciami (poprawny / niepoprawny), poprawność budowanych interpretacji, zakres poruszanych problemów (zbyt wąski/ odpowiedni dla danego tematu / zbyt szeroki), zakres wykorzystanej literatury źródłowej i opracowań. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 30 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 50 |
| SUMA GODZIN | 72 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 3 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   * Zdybel L., *Idea spisku i teorie spiskowe w świetle analiz krytycznych i badań historycznych*, Wyd. UMCS, Lublin 2002. (fragm.) * Czech F. (red.) Struktura teorii spiskowych, Nomos, Kraków 2014. * Michalkiewicz S. Teoria spiskowa, Wyd. Von Borowiecky, Radzymin 2014. * Karwat M., *Sztuka manipulacji politycznej*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 1998. * Cassirer E., *Mit Państwa*, Wydaw. IFiS PAN, Warszawa 2006. (fragm.) * Bąkowicz K., Fake news : produkt medialny czasów postprawdy, Oficyna wydawnicza Aspra -JR, Warszawa 2020. |
| Literatura uzupełniająca:  Hartley G., Karinach M., Podręcznik Manipulacji, dostępne wydania. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)